2- PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

Los instrumentos que a continuación se plantean pretenden aportar una perspectiva general que se concretará en la programación de aula. Estos documentos o registros utilizados permitirán al profesorado hacer un seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado que justificará su calificación. Por otra parte, facilitarán una reflexión que contribuya a la mejora de la práctica docente desde la evaluación del proceso de enseñanza.

En el siguiente cuadro se recogen los procedimientos de evaluación y se concretan en los instrumentos utilizados para cada procedimiento, ya que pueden ser varios los instrumentos utilizados para un mismo procedimiento.

PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS
OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA	**Escalas de observación** de tres tipos diferentes: **- Categorías:** Identifica la frecuencia (Ejemplo: siempre, a veces, nunca) o caracterización (Ej.: iniciado, en proceso, consolidado) de la conducta a observar. **- Numérica:** Determina numéricamente el logro del hecho evaluado (del 1 al 10). **- Descriptiva:** complementa a las escalas anteriores añadiendo frases descriptivas que aportan una información mucho más concreta de la evolución del alumnado.
ANÁLISIS DE PRODUCCIONES DEL ALUMNADO	Las **producciones** del alumnado se concretan en: - **Cuaderno** de clase. - **Propuestas** de aplicación. - Resolución de **actividades** y problemas.
	Los **intercambios orales** tendrán diferentes objetivos así como

INTERCAMBIOS ORALES CON EL ALUMNADO	diferente formato y agrupaciones: - **Diálogos** en parejas, pequeño grupo o gran grupo. - **Asambleas**. - **Puesta en común**.
PRUEBAS ESPECÍFICAS	- **Objetivas**: Con preguntas muy concretas y opciones de respuesta fija para que el alumnado escoja, señale o complete. - **Abiertas**: con preguntas o temas en las que el alumnado deba construir su respuesta de forma oral, escrita o gráfica. - **Interpretación de datos**: con material de introducción (texto, ilustración, viñetas, gráficos,…) seguido de una serie de cuestiones relativas a su interpretación. - **Resolución de ejercicios y problemas.**

Una de las estrategias que contribuyen a afrontar la diversidad del alumnado en el aula es enseñarles a que evalúen su propio aprendizaje. **La autoevaluación** puede y debe ser un instrumento que facilite atender, respetar y valorar los distintos ritmos de aprendizaje según las diferentes características del alumnado (estilos de aprendizaje, estrategias cognitivas, experiencias y conocimientos previos, motivación, atención, ajuste emocional y social, etc.) La autoevaluación es la estrategia para educar en la responsabilidad y para aprender a valorar y a reflexionar sobre el proceso de aprendizaje individual realizado por el alumnado. Es uno de los medios que permite que el alumnado conozca y tome conciencia de cuál es su progreso individual en el proceso de aprendizaje y, al mismo tiempo, potencia la autonomía y responsabilidad del alumnado.

Por ello, desde los inicios de la Etapa de Primaria, se considera un instrumento a utilizar en diferentes formatos adaptados a los intereses y al momento evolutivo del alumnado: dianas de evaluación, cuestionarios con códigos de colores (semáforo) o gráficos (caritas con diferentes expresiones), etc.

Además también introduciremos la coevaluación, con el objetivo de enseñar a valorar el trabajo y esfuerzo de sus compañeros, proceso que lleva intrínseco valores como la empatía, la justicia y la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.

EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA

Tal y como establece la normativa actual, los procesos de evaluación también contemplan la evaluación de los procesos de enseñanza. La información que proporciona dicha evaluación sirve para que el equipo docente disponga de información relevante con el fin de analizar críticamente su propia intervención educativa y tome decisiones al respecto.

Para ello, será necesario contrastar los datos suministrados por la ***evaluación continua del alumnado*** con las ***intenciones educativas*** que se pretenden y con el ***plan de acción*** para alcanzar dichas intenciones educativas: intervención del docente, recursos utilizados, espacios, tiempo previsto, agrupamientos del alumnado,... Es decir, todo aquello que intervenga en el proceso de enseñanza-aprendizaje, entendiendo que la evaluación de la propia práctica docente se muestra como una de las estrategias de formación más potentes para mejorar la calidad de dichos procesos.

Los procedimientos e instrumentos para abordar la evaluación de los procesos de enseñanza pasarán por los **análisis de resultados obtenidos**, la **reflexión personal** del propio docente que se recogerá de forma sistemática en **instrumentos** como son las *rúbricas*, *listas de cotejo* o *Dianas de Evaluación*, con la intención de facilitar la **toma de decisiones** que mejoren los procesos de enseñanza y, en consecuencia, los procesos de aprendizaje.

B) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Evaluados los criterios de evaluación prescriptos propuestos, a través de los instrumentos señalados se otorga una nota o calificación según los siguientes criterios de calificación.

ÁREA: MATEMÁTICAS		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALOR	OBSERVACIONES
CRITERIOS DE CARÁCTER CONCEPTUAL Y PROCEDIMENTAL DEL ÁREA.	80%	Criterios de los bloques 2, 3, 4, y 5 (conceptos y procedimientos).
CRITERIOS ACTITUDINALES	20 %	Criterios del bloque 1 (actividad científica, técnicas de estudio,

DEL ÁREA.		hábitos de trabajo, autonomía y perseverancia en la tarea, responsabilidad...).

En ambos casos, la calificación se obtendrá de la media aritmética de los criterios evaluados.

Los resultados de la evaluación de los aprendizajes de las áreas se expresarán en los siguientes términos:

Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT) y Sobresaliente (SB), de los que se considerará calificación negativa la de Insuficiente y positivas todas las demás.

Dichos términos irán acompañados de una calificación numérica, sin emplear decimales, en una escala de uno a diez, con las siguientes correspondencias:

Insuficiente: 1, 2, 3 o 4.

Suficiente: 5.

Bien: 6.

Notable: 7 u 8.

Sobresaliente: 9 o 10.