1.- CONCRECIÓN A NIVEL DE CENTRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR NIVEL EDUCATIVO Y ÁREA.

En el siguiente apartado se detallan los criterios de evaluación y su concreción para el presente curso, con los aprendizajes considerados mínimos.

CURSO:	**6º EP**				
ÁREA:	**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**				
BLOQUE DE CONTENIDO:	***BLOQUE 1:*** *Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.*				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**INDICADORES DE LOGRO:**	**COM.**	**TRIMESTRE**		
			1er	**2º**	**3er**
Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	Est.LCL.1.1.1.Emplea la lengua oral en tertulias, debates, entrevistas, exposiciones o presentaciones con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.1.2. Trasmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación de comunicación de forma espontánea o tras una planificación previa (ámbito familiar, social, escolar, lúdico).	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.	CSC	x	x	x
	Est.LCL.1.1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas	CSC	x	x	x

	normas de cortesía.				
Crit.LCL.1.2. Integrar y reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales.	**Est.LCL.1.2.1. Reconoce y emplea conscientemente recursos lingüísticos (entonación, tono de voz, ritmo del discurso, vocabulario rico y estructura de lo comunicado) y no lingüísticos (gestual, corporal, elementos visuales y sonoros) para comunicarse en las interacciones orales.**	CCL	x	x	x
Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente.	Est.LCL.1.3.1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, historias, relatos, trama de libros o películas y justifica el punto de vista propio. Expone temas concretos de interés o de estudio desarrollando alguno de sus aspectos y terminando con una valoración final.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.3.2.Expresa sus propias ideas comprensiblemente: orden y coherencia. Justifica su punto de vista explicando pros y contras de lo expuesto.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula: contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema. (tertulias, debates, entrevistas, exposiciones, diálogos y conversaciones).	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.3.4.Participa activamente y de forma constructiva: incorporando aportaciones y construyendo un conocimiento común en las tareas del aula.	CCL	X	X	X
Crit.LCL.1.4. Comprender mensajes orales y analizarlos con sentido crítico.	Est.LCL.1.4.1.Muestra una actitud de escucha activa, incorporando a sus conocimientos aquellos elementos más significativos del mensaje	CCL	x	x	x

	escuchado.				
	Est.LCL.1.4.2. Comprende y extrae la información general en textos orales de uso habitual.(noticias, discursos, avisos, anuncios, horarios, instrucciones, normas...)	CCL	x	x	x
	Est.LCL.1.4.3. Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones)	CCL	x	x	x
Crit.LCL.1.5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.	**Est.LCL.1.5.1. Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad teniendo en cuenta las diferentes funciones del lenguaje.**	CCL	x	x	x
	Est.LCL.1.5.2. Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para su enriquecimiento.	CAA	x	x	x
	Est.LCL.1.5.3. Diferencia por el contexto el significado y correspondencias fonema-grafía (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	CCL	x	x	x
Crit.LCL.1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	**Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto.**	CCL	x	x	x
	Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto.	CCL	x	x	x
	Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.	CCL	x	x	x
	Est.LCL.1.6.4.Reconoce textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	CCL	x	x	x
Crit.LCL.1.7. Memorizar y reproducir textos breves y sencillos cercanos a sus	Est.LCL.1.7.1.Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios, cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad	CCL	x	x	x

gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.	distintas estrategias de comunicación.				
	Est.LCL.1.7.2. Utiliza con corrección y creatividad las distintas técnicas y estrategias de comunicación oral que han estudiado.	CCL	X	X	X
Crit.LCL.1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, atendiendo a elementos explícitos y no explícitos.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.8.3. Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	CAA	X	X	X
Crit.LCL.1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos	**Est.LCL.1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos).**	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.9.2. Recuerda ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.1.9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	CCL	X	X	X
Crit.LCL.1.10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente,	Est.LCL.1.10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activamente, recoge datos pertinentes, participa en encuestas y	CCL	X	X	X

recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	entrevistas y expresa oralmente con claridad el propio juicio.				
Crit.LCL.1.11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.	Est.LCL.1.11.1. Resume entrevistas, noticias, debates infantiles, tertulias, mesas redondas, etc., procedentes de la radio, televisión, prensa escrita o Internet; extrae información general y específica de estas propuestas, se plantea objetivos de escucha y responde a los mismos e incorpora la información conseguida a su proceso de aprendizaje (empleando lo aprendido en otras situaciones, enriqueciendo sus producciones, etc.).	CCL CAA	X	X	X
	Est.LCL.1.11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género e imitando modelos.	CIEE		X	
	Est.LCL.1.11.3. Realiza entrevistas dirigidas.	CCL		X	
	Est.LCL.1.11.4. Prepara reportajes sobre temas de intereses cercanos, siguiendo modelos.	CIEE		X	X

CURSO:	**6º EP**				
ÁREA:	**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**				
BLOQUE DE CONTENIDO:	***BLOQUE 2:*** *Comunicación escrita: leer.*				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**INDICADORES DE LOGRO**	**COM.**	**TRIMESTRE**		
			1er	**2º**	**3er**

Crit.LCL.2.1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada.	**Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.**	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.1.2. Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras.	CCL	X	X	X
Crit.LCL.2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.	**Est.LCL.2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta.**	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.2.2. Muestra comprensión, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	CCL	X	X	X
Crit.LCL.2.3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la velocidad y la comprensión.	Est.LCL.2.3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.3.2. Realiza lecturas en silencio, comprendiendo los textos leídos (resume, extrae, entresaca, deduce, opina, argumenta…).	CCL	X	X	X
Crit.LCL.2.4. Resumir un texto leído reflejando la estructura y destacando las ideas principales y secundarias.	**Est.LCL.2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos, analiza su progresión temática y capta el propósito de los mismos.**	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identificando los elementos característicos de los diferentes tipos de textos.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.4.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.4.4. Produce esquemas a partir de textos expositivos.	CCL	X	X	X

Crit.LCL.2.5. Utilizar estrategias para la comprensión de textos de temática variada.	**Est.LCL.2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones.**	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto.	CAA	X	X	X
	Est.LCL.2.5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis.	CAA	X	X	X
	Est.LCL.2.5.5. Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.5.6.Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos.	CCL CMCT	X	X	X
Crit.LCL.2.6.Leer, por propia iniciativa, diferentes tipos de textos.	Est.LCL.2.6.1. Dedica un tiempo semanal a leer diferentes textos.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.6.2. Lee voluntariamente textos propuestos por el maestro o maestra	CCL	X	X	X
Crit.LCL.2.7. Utilizar y seleccionar información en diferentes fuentes y soportes, paras recoger información, ampliar conocimientos y aplicarlos en trabajos personales.	**Est.LCL.2.7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.**	CAA	X	X	X
Crit.LCL.2.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos.	**Est.LCL.2.8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.**	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios, identificando su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.	CCL		X	X

	Est.LCL.2.8.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios	CAA	X	X	X
	Est.LCL.2.8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención.	CAA	X	X	X
	Est.LCL.2.8.5. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios	CCL	X	X	X
Crit.LCL.2.9.Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información.	**Est.LCL.2.9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener información.**	CD	X	X	X
	Est.LCL.2.9.2. Interpreta correctamente la información y es capaz de hacer un resumen de la misma.	CCL	X	X	X
Crit.LCL.2.10.Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector para dar respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora.	**Est.LCL.2.10.1. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de una biblioteca**	CAA	X	X	X
	Est.LCL.2.10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones,...	CCL	X	X	X
	Est.LCL.2.10.3.Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.	CAA	X	X	X

CURSO:	**6º EP**

ÁREA:	**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**				
BLOQUE DE CONTENIDO:	***BLOQUE 3:*** *Comunicación escrita: escribir.*				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**INDICADORES DE LOGRO**	**COM.**	**TRIMESTRE**		
			1er	**2º**	**3er**
Crit.LCL.3.1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	**Est.LCL.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, opiniones y entradas en blogs, cartas, correos electrónicos, noticias y periódicos sin modelo de referencia.**	CCL CD	X	X	X
	Est.LCL.3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas sin modelo de referencia.	CCL	X	X	X
	Est.LCL.3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género del tipo de texto: diarios, opiniones y entradas en blogs, cartas, correos electrónicos, noticias y periódicos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	CIEE	X	X	X
Crit.LCL.3.2. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información,	**Est.LCL.3.2.1.Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.**	CCL	X	X	X
	Est.LCL.3.2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas.	CAA	X	X	X
	Est.LCL.3.2.3. Reproduce textos dictados con corrección.	CCL	X	X	X

redactando sus textos con claridad, precisión y corrección, revisándolos para mejorarlos y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	Est.LCL.3.2.4.Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	CCL CAA	X	X	X
Crit.LCL.3.3. Utilizar diferentes fuentes en formato papel y digital (diccionario, internet...) como recurso para resolver dudas sobre la lengua, el uso o la ortografía de las palabras.	**Est.LCL.3.3.1.Utiliza habitualmente fuentes en formato papel y digital (diccionario, internet...) en el proceso de la escritura.**	CAA CD	X	X	X
Crit.LCL.3.4. Elaborar proyectos individuales o colectivos sobre diferentes temas del área.	Est.LCL.3.4.1.Elabora y presenta cuestionarios, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, descripciones de forma clara y visual apoyándose en las nuevas tecnologías.	CAA CD	X	X	X
	Est.LCL.3.4.2. Presenta trabajos e informes de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.	CCL CIEE	X	X	X
	Est.LCL.3.4.3.Elabora trabajos e informes de forma ordenada y clara, siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.	CAA	X	X	X

Crit.LCL.3.5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la sensibilidad, la creatividad y la estética.	Est.LCL.3.5.1.Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal, creativa y con sensibilidad.	CSC CCL	X	X	X
Crit.LCL.3.6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.	**Est.LCL.3.6.1.Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.**	CCL	X	X	X
Crit.LCL.3.7. Llevar a cabo el Plan de escritura que dé respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.	**Est.LCL.3.7.1.Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.** **Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc.** **Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.** **Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.** **Reescribe el texto.**	CCL CIEE	X	X	X
	Est.LCL.3.7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	CCL CSC	X	X	X
Crit.LCL.3.8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para presentar sus producciones.	Est.LCL.3.8.1.Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información	CCL CD	X	X	X
	Est.LCL.3.8.2.Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	CD	X	X	X

CURSO:	**6º EP**				
ÁREA:	**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**				
BLOQUE DE CONTENIDO:	***BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua***				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**INDICADORES DE LOGRO**	**COM.**	**TRIMESTRE**		
			1er	**2º**	**3er**
Crit.LCL.4.1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.	Est. LCL 4.1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar, sustituir y expresar características del nombre de diferentes clases de palabras, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc.	CCL	X	X	X
	Est. LCL 4.1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos.	CCL		X	X
	Est. LCL 4.1.3. Diferencia familias de palabras.	CCL	X		
Crit.LCL.4.2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua.	**Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas.**	CCL	X		
	Est. LCL 4.2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	CCL	X		
	Est. LCL 4.2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto.	CCL	X	X	X
	Est. LCL 4.2.4. Reconoce los conectores básicos necesarios que dan cohesión al texto (anáforas, deixis, elipsis, sinónimos, conectores).	CCL		X	

	Est. LCL 4.2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	CCL			X
Crit.LCL.4.3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos.	**Est. LCL 4.3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.).**	CCL	X	X	X
	Est. LCL 4.3.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario.	CCL	X	X	X
	Est. LCL 4.3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	CCL	X	X	X
Crit.LCL.4.4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua.	**Est. LCL 4.4.1. Señala las características que definen a las diferentes clases de palabras: clasificación y uso para construir el discurso en los diferentes tipos de producciones.**	CCL		X	X
	Est. LCL 4.4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.	CCL	X	X	X
	Est. LCL 4.4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto.	CCL	X		
	Est. LCL 4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación.	CCL		X	
	Est. LCL 4.4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde.	CCL	X		
	Est. LCL 4.4.6. Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.	CCL	X	X	X
Crit.LCL4.5. Utilizar programas educativos digitales para realizar tareas y avanzar en el	Est. LCL 4.5.1. Utiliza distintos programas educativos digítales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.	CD	X	X	X

aprendizaje					
Crit.LCL.4.6. Conocer la variedad lingüística de Aragón y de España y del español como fuente de enriquecimiento cultural. Mostrar respeto tanto hacia las lenguas y dialectos que se hablan en España, como hacia el español de América	Est. LCL 4.6.1. Conoce y valora la variedad lingüística de España y el español de América.	CCL CCEC			X
	Est. LCL 4.6.2. Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socio-culturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.	CSC			X

CURSO:	**6º EP**				
ÁREA:	**LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**				
BLOQUE DE CONTENIDO:	***BLOQUE 5****. Educación Literaria*				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**INDICADORES DE LOGRO**	**COM.**	**TRIMESTRE**		
			1er	**2º**	**3er**
Crit.LCL.5.1. Apreciar el valor de los textos literarios utilizando la lectura, como fuente de disfrute e información y considerándola como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.	**Est.LCL.5.1.1. Reconoce las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de aprendizaje.**	CCL	X	X	X
Crit.LCL.5.2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, líricos y dramáticos, reconociendo e interpretando los recursos del lenguaje literario (metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de	Est.LCL.5.2.1. Realiza lecturas narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual.	CCL CCEC	X	X	X
	Est.LCL.5.2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.	CCL		X	X

palabras) y diferenciando las principales					
convenciones formales de Crit.LCL.5.3 Conocer y valorar los recursos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas)	Est.LCL.5.3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	CCL		X	
	Est.LCL.5.3.2.Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios.	CCL		X	
Crit.LCL.5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, y fragmentos teatrales.	Est.LCL.5.4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones.	CCL		X	
Crit.LCL.5.5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias o de los compañeros, utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	Est.LCL.5.5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia.	CCL			X