

CONCRECIÓN A NIVEL DE CENTRO DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR NIVEL EDUCATIVO Y ÁREA. CPI Valdespartera III.

CURSO:	3º				
ÁREA:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA – EDUCACIÓN PLÁSTICA				
BLOQUE DE CONTENIDO:	BLOQUE 1 EDUCACIÓN AUDIOVISUAL				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	INDICADORES DE LOGRO:	COMPETENCIAS CLAVE:	TRIMESTRE		
			1º TRIM	2º TRIM	3º TRIM
Crit.EA.PL.1.1. Analizar e interpretar con ayuda del profesor las imágenes fijas y en movimiento en contextos culturales, con especial atención a las manifestaciones artísticas de la Comunidad Autónoma de Aragón, siendo capaz de elaborar imágenes sencillas nuevas a partir de lo observado.	Reconoce imágenes fijas atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores, etc.).	CMCT CCL	X		
	Se inicia en la realización de fotografías, utilizando medios tecnológicos y expresa las características fundamentales del retrato, bodegón, paisaje y marina con ayuda del profesor.	CD CCL			X
	Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño y proporción y añadiendo textos sencillos en los mismos.	CCL CD		X	
	Relata una historia en diferentes viñetas con imágenes y textos.	CCL CAA		X	
	Reconoce el cine de animación como un género del cine y diferencia el elaborado con la técnica tradicional del actual.	CCEC		X	
	Dibuja la figura humana respetando las proporciones y expresando acciones y movimientos sencillos.	CSC CAA		X	
Crit.EA.PL.1.2. Iniciarse en el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda de imágenes fijas y en movimiento bajo supervisión del profesor.	Conoce y se inicia en su manejo, diferentes buscadores de Internet para la obtención de imágenes fijas y en movimiento, bajo supervisión del profesor.	CD CIEE			X
	Reconoce que no debe realizar fotografías a otras personas, ni dejarse hacerlas, sin su consentimiento.	CSC			X

CURSO:	3º				
ÁREA:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA – EDUCACIÓN PLÁSTICA				
BLOQUE DE CONTENIDO:	BLOQUE 2 EXPRESIÓN ARTÍSTICA				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	INDICADORES DE LOGRO:	COMPETENCIAS CLAVE:	TRIMESTRE		
			1º TRIM	2º TRIM	3º TRIM
Crit.EA.PL.2.1. Representar, de forma personal, ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	<u>Realiza composiciones sobre su entorno más cercano con distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada.</u>	CCEC CAA	X		X
	<u>Conoce, experimenta y aplica las posibilidades expresivas del color, en diferentes soportes y con distintos materiales y distingue los colores primarios (magenta, cian y amarillo) y secundarios (verde, violeta y rojo).</u>	CCL CMCT	X	X	
	<u>Conoce las cualidades de materiales diversos (textura, dureza, transparencia) y experimenta con ellos en la realización de sus propias producciones artísticas.</u>	CMCT CIEE	X		X
	Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales teniendo en cuenta la proporción de los elementos representados.	CMCT	X	X	
	Clasifica obras plásticas por su temática y/o su autor.	CCEC		X	
Crit.EA.PL.2.2. Realizar producciones plásticas (bi y tridimensionales), de forma individual y en grupo, siguiendo pautas elementales del proceso creativo.	<u>Elabora obras bi y tridimensionales con diferentes materiales planificando su proceso creativo, buscando la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final.</u>	CIEE CAA			X
	Utiliza técnicas plásticas sencillas para sus creaciones, tanto individuales como en grupo, utilizando los materiales de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.	CSC CIEE	X	X	X
Crit.EA.PL.2.3. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural de su entorno próximo, adquiriendo actitudes de respeto.	Reconoce y respeta las manifestaciones artísticas de exposiciones y museos en las visitas realizadas con su clase.	CCEC CSC	X	X	X
	Cumple las normas de comportamiento durante sus visitas didácticas y valora las obras de arte así como el trabajo de artistas y artesanos.	CCEC CSC	X	X	X

CURSO:	3º				
ÁREA:	EDUCACIÓN ARTÍSTICA – EDUCACIÓN PLÁSTICA				
BLOQUE DE CONTENIDO:	BLOQUE 3 DIBUJO GEOMÉTRICO				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:	INDICADORES DE LOGRO:	COMPETENCIAS CLAVE:	TRIMESTRE		
			1º TRIM	2º TRIM	3º TRIM
Crit.EA.PL.3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad en su entorno más cercano.	CMCT			X
	<u>Suma segmentos, traza líneas, rectas paralelas y perpendiculares, sobre una cuadrícula, utilizando la regla como instrumento básico en dibujo.</u>	CMCT	X		
	Dibuja ángulos rectos, agudos y obtusos con la ayuda de la regla.	CMCT			X
	<u>Conoce los conceptos de radio, diámetro y cuerda y aplica el uso del compás para trazar circunferencias en las que experimenta con mezclas de color.</u>	CMCT CIEE			X
	Continúa series y realiza simetrías y traslaciones sencillas con motivos geométricos utilizando una cuadrícula facilitada.	CMCT			X
	<u>Observa, reconoce y dibuja conceptos geométricos básicos en elementos del entorno presentes en edificios, mobiliario urbano o señales y realiza dibujos sencillos enmarcados en formas geométricas básicas, con ayuda del profesor.</u>	CMCT CSC CIEE			X
	Conoce el término de escala y es capaz de aplicarlo realizando ampliaciones y reducciones básicas (doble y mitad).	CMCT			X
Crit.EA.PL.3.2. Conocer y utilizar con ayuda del profesor los instrumentos y materiales propios del dibujo de manera adecuada.	<u>Reconoce el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados y cuidando el material.</u>	CAA	X	X	X