

CONCRECIÓN DE CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

ÁREA	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				
CURSO	2º				
BLOQUE DE CONTENIDO	BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	COMPETE N-CIAS CLAVE	TRIMESTRE		
			1 ^{er} Trim.	2º Trim.	3 ^{er} Trim.
Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación de aula (asambleas, conversaciones, etc.) reconociendo y respetando las normas de los intercambios comunicativos como el turno de palabra, actitud de escucha, participación, tono, gestos, etc	Est.LCL.1.1.1. <u>-Escucha las intervenciones de los compañeros empezando a reconocer y a hacer uso, de las primeras normas propias de los intercambios comunicativos:</u> presta atención, respeta los turnos de palabra, adopta una actitud de escucha (postura, mirada, etc.) - <u>y participa</u> asintiendo, preguntando, etc. de un modo respetuoso con lo expresado por los demás.	CCL CSC	X	X	X
Crit.LCL.1.2. Expresarse de forma oral para comunicar sus vivencias, experiencias e intereses, para compartir primeras informaciones y conocimientos (relacionados con sus aprendizajes) y para reproducir textos memorizados breves y sencillos (adivinanzas, retahílas, refranes, poemas, etc.). Hacerlo progresivamente utilizando el vocabulario adecuado a su edad y los primeros recursos como la entonación o el énfasis.	Est.LCL.1.2.1. <u>Expresa sus ideas, opiniones, experiencias, etc. transmitiéndolas con progresiva claridad.</u> Lo hace al participar en - asambleas, -conversaciones en grupos, etc. que le permiten comunicar a los demás lo que le gusta, lo que ha hecho, lo que le interesa, etc.	CCL CSC	X	X	X
	Est.LCL.1.2.2. Memoriza y recita textos cercanos a sus gustos e intereses: fragmentos y textos breves y sencillos, sugeridos en las propuestas de aula o seleccionados por el propio alumnado, y lo hace empleando textos procedentes de la literatura de la tradición oral: - juegos - adivinanzas, - retahílas, - acertijos - trabalenguas. Lo hace con progresiva claridad y entonación.	CCL CSC		X	X

	<p>Est.LCL.1.2.3. Expone oralmente en relación a temas ligados a sus intereses, relacionados con sus gustos y cuestiones trabajadas en el aula: - sus primeras opiniones. - conocimientos y aprendizaje. Se trata de exposiciones sencillas que produce con la ayuda de apoyos como imágenes, primeros guiones visuales, objetos de referencia, etc. y que va desarrollando con progresiva autonomía, fluidez y seguridad.</p>	<p>CCL CCEC</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>Crit.LCL.1.3. Captar el sentido global de textos orales de uso habitual como breves descripciones (personas, animales, objetos, paisajes, etc.), narraciones y relatos (cuentos, fábulas, leyendas, etc.) o instrucciones (reglas de un juego, de un aparato electrónico de uso cotidiano, de una actividad, recetas de cocina, etc.) identificando con progresiva autonomía las ideas relevantes y las informaciones de interés.</p>	<p>Est.LCL.1.3.1. - <u>Capta el sentido global de textos orales</u> de uso habitual como: - pregón, entrevista, canción, carta, receta, poemas, eslogan, lista de la compra. - programa de radio, encuesta, itinerario en un plano, normas, fábula, cómic, instrucciones, diario, descripción de animales y paisajes, noticia. -blog, biografía, anécdota, leyenda, micro relato, poesía, teatro, biografía, invitación</p>	<p>CAA CCL</p>	<p>X X</p>	<p>X X</p>	<p>X X</p>
	<p>Est.LCL.1.3.2. Da una primera opinión personal sobre textos orales escuchados (una adivinanza, un cuento, una canción, etc.) produciendo oralmente esta opinión con progresiva claridad.</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>

BLOQUE DE CONTENIDO	BLOQUE 2:. Comunicación escrita: leer.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	COMPETE N-CIAS CLAVE	TRIMESTRE		
			1^{er} TRIM	2^o TRIM.	3^{er} TRIM.
<p>Crit.LCL.2.1. Leer en voz alta y en silencio textos adecuados a su edad (en prosa y en verso) adquiriendo progresivamente seguridad en el mecanismo lector (fluidez, velocidad, etc.), empleando diferentes fuentes y soportes con la ayuda del profesor y realizando la lectura con una finalidad conocida: localizar una información necesaria, resolver una duda o, simplemente disfrutar con lo leído.</p>	<p>2.1.1. <u>Lee en voz alta y en silencio textos adecuados a su edad (en prosa y en verso), adquiriendo progresivamente seguridad en el mecanismo lector</u> (fluidez y velocidad) y haciendo uso de los recursos facilitados por el profesor para avanzar en este proceso.</p>	CCL	X	X	X
	<p>2.1.2. Emplea diferentes fuentes y soportes seleccionados con la ayuda del profesor, y realiza la lectura de un modo cada vez más autónomo, haciéndolo con una finalidad determinada: localiza una información necesaria, resuelve una duda o, simplemente, disfruta con lo leído.</p>	CCL CAA CD	X	X	X
<p>Crit.LCL.2.2. Iniciarse en la comprensión de textos escritos adecuados a su edad localizando información de interés, realizando inferencias directas de las lecturas trabajadas (cuentos, fábulas, poemas, etc.) y expresando con progresiva claridad y seguridad, opiniones personales sobre lo leído.</p>	<p>2.2.1. <u>Lee textos adecuados a su edad</u> (competencia lectora e intereses) <u>y se inicia en la comprensión de lo leído</u> localizando información de interés en el texto escrito (respondiendo a interrogantes previos planteados con la ayuda del profesor: qué texto lee y para qué, en qué detalles debe prestar mayor atención, etc.), realizando las primeras inferencias directas de la lectura trabajada y expresando con progresiva claridad y seguridad, sus opiniones sobre lo leído (qué me ha gustado y por qué, qué cambiaría del texto, cómo me siento al leerlo, etc.).</p>	CCL	X	X	X

	<p>2.2.2. Descubre con la ayuda del profesor sus primeras estrategias de comprensión lectora: conoce la finalidad de la lectura y le ayuda a lograr el propósito establecido (leo este texto para..., al leerlo me fijaré en...) y empieza a identificar títulos, palabras destacadas, ejemplos, etc. que le ayudan a comprender mejor el texto trabajado. Empieza a verbalizar y a hacer uso de estas primeras estrategias</p>	CCL CAA	X	X	X
<p>Crit.LCL.2.3. Leer por propia iniciativa, diferentes tipos de textos propios de su edad: seleccionar lecturas relacionadas con sus gustos e intereses, ampliar al descubrimiento de nuevas propuestas, etc.</p>	<p>2.3.1. Lee por propia iniciativa diferentes tipos de textos adecuados a su edad: textos del ámbito escolar (adivinanzas, poemas, relatos, cuentos, descripciones, definiciones, horarios, normas de aula, avisos, etc.), del ámbito familiar y social (notas, postales, recetas sencillas, instrucciones de juegos, horarios de comercios, avisos en lugares públicos, etc.) y lo hace con progresiva seguridad y comentando o utilizando lo leído.</p>	CCL CIEE CCEC	X	X	X

BLOQUE DE CONTENIDO		BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir.			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS CLAVE	TRIMESTRE		
			1 ^{er} Trim.	2 ^o Trim.	3 ^e Trim.
<p>Crit.LCL.3.1. Producir textos escritos adecuados a la edad, relacionados con su vida diaria (actividades cotidianas, gustos e intereses, experiencias, etc.), con una estructura sencilla, aplicando las normas</p>	<p>Est.LCL.3.1.1. <u>Escribe textos relacionados:</u> <u>- con su vida diaria (actividades cotidianas, lo que le gusta o interesa, experiencias vividas, asuntos de actualidad, etc.)</u> <u>- y con cuestiones escolares (sobre lo trabajado en el aula...).</u> <u>Lo hace logrando un progresivo dominio del propósito del escrito</u> (consigue comunicar lo deseado) y una mayor adecuación a los modelos facilitados: - qué orden sigue el escrito, - primeras normas ortográficas -y cuestiones gramaticales, etc.</p>	CCL	X	X	X

gramaticales y ortográficas trabajadas y cuidando la caligrafía y presentación general.	<p>Est.LCL.3.1.2.</p> <p>Conoce y aplica en la producción de textos escritos;</p> <ul style="list-style-type: none"> - las normas gramaticales y ortográficas trabajadas (hace uso de rúbricas sencillas facilitadas por el profesor y que centran la atención en cuestiones concretas en cada producción) y - cuida también la caligrafía - y presentación general. 	<p>CCL CAA</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>Crit.LCL.3.2. Iniciarse en la aplicación de los pasos del proceso de la escritura llevándolos a cabo cada vez con mayor seguridad: planificación (sobre qué vamos a escribir y qué necesitamos para hacerlo), redacción (cómo lo escribimos), revisión (se entiende, consigue lo que nos habíamos propuesto y cumple los requisitos fijados) y presentación (cómo logramos que su aspecto resulte atractivo y sea agradable de leer).</p>	<p>Est.LCL.3.2.1.</p> <p>Se inicia en la aplicación de los pasos del proceso de escritura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica y diferencia los pasos trabajados <ul style="list-style-type: none"> ● planificación, ● redacción, ● revisión ● y presentación final <p>-y los utiliza como guía en sus producciones (hace uso de las pautas facilitadas por el profesor).</p>	<p>CCL CAA</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
	<p>Est.LCL.3.2.2.</p> <p>Participa siguiendo las pautas marcadas por el profesor en las siguientes propuestas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -rutinas y destrezas de pensamiento, -estructuras cooperativas, -mapas mentales en gran grupo, etc. 	<p>CAA CIEE CSC</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p>Crit.LCL.3.3. Iniciarse en el uso de diferentes fuentes en formato papel (libros, revistas adecuadas a la edad,</p>	<p>Est.LCL.3.3.1.</p> <p>Se inicia en el uso de diferentes fuentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - en formato papel consulta libros, revistas adecuadas a la edad, folletos, catálogos, 	<p>CCL CSC</p>			

folletos, catálogos, etc.) y digital (páginas web, blogs, programas educativos, etc.) como recurso para buscar una información concreta, para comentar una idea relacionada con sus gustos e intereses, y hacerlo guiado y acompañado de las indicaciones del profesor.	etc.) - y en formato digital (páginas web educativas, blogs, programas, etc.) empleándolas para: - buscar una información concreta - o para compartir y comentar una idea relacionada con sus experiencias, gustos e intereses. Lo hace guiado y acompañado del profesor	CD			X
BLOQUE DE CONTENIDO	BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua.				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS CLAVE	TRIMESTRE		
Crit.LCL.4.1. Conocer, identificar y utilizar en la comprensión y producción de textos orales y escritos, el vocabulario y las reglas gramaticales (concordancia, etc.) y ortográficas (uso de mayúsculas, etc.) adecuadas a la edad. Hacerlo cada vez con mayor seguridad y autonomía.	Est.LCL.4.1.1. Utiliza en la comprensión y en la producción de textos orales y escritos sus primeros conocimientos sobre la lengua: Vocabulario: - abecedario, sinónimos y antónimos y palabras polisémicas - onomatopeyas, diminutivos y aumentativos, familias de palabras y palabras compuestas - Campo semántico, formación de palabras, frases hechas, el diccionario. Ortografía: - punto y mayúscula, guion, interrogación y exclamación, ortografía natural - ortografía natural, palabras terminadas en –d y -z - Por qué y porque, la coma, mp y mb, r y rr Gramática: - la sílaba, el nombre, el artículo	CCL CIEE	1^{er} T	2^o T	3^{er} T
			X		
				X	
					X
			X		
				X	
			X		X

	- el adjetivo, determinantes posesivos, numerales y demostrativos, el verbo			X	
	- pronombres, clases de oraciones, sujeto y predicado.				X
Crit.LCL.4.2. Iniciarse en la identificación y aplicación de estrategias extraídas del conocimiento de la lengua para mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita. Incluir con la ayuda del profesor, estas estrategias en sus reflexiones (si es posible, formando parte de sus portafolios), sobre cómo comprende y se expresa en los actos comunicativos.	Est. LCL. 4.2.1. Elabora sus primeros instrumentos de recopilación, análisis y comunicación de textos escritos (lecturas seleccionadas y producciones escogidas). Da forma de este modo a sus primeros portafolios sobre el aprendizaje de la lengua elaborándolos con la ayuda del profesor y empleándolos para ser compartidos (familia y aula) y para volver sobre lo realizado.	CCL CAA	X	X	X
Crit.LCL.4.3. Reconocer diferentes modos de hablar y de escribir descubriendo la diversidad lingüística en el entorno más próximo y adquiriendo, gracias a este descubrimiento, unas primeras actitudes de valoración y respeto.	Est.LCL.4.3.1. Reconoce diferentes modos de hablar y de escribir: - descubriendo la diversidad lingüística en el entorno más próximo - y mostrando en sus opiniones y comentarios, una actitud de valoración y respeto.	CCL CSC CCEC			X

BLOQUE DE CONTENIDO	BLOQUE 5: Educación Literaria				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	COMPETENCIAS CLAVE	TRIMESTRE		
			1 ^{er} T	2 ^o T	3 ^{er} T
<p>Crit.LCL.5.1. Conocer textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil adecuados a la edad (relacionados con sus gustos, relativos a temáticas de interés, destacados por el uso del lenguaje, etc.) y usarlos empleándolos en recitados y narraciones, utilizándolos como modelos en producciones propias (modelos para copiar, manipular, etc.) y en la creación de producciones sencillas.</p>	<p>Est.LL.5.1.1. <u>Conoce textos literarios de la tradición oral y de la literatura infantil</u> (relacionados con sus gustos, relativos a temáticas de interés, destacados por el uso del lenguaje, etc.), los comenta, opina sobre ellos y los usa como modelos al recitar o crear sus propias producciones.</p>	<p>CCL CCEC</p>		<p>X</p>	<p>X</p>